



Sala **José Sellier**

Programación 262
Maio 2021

ESENCIAIS: ERIC ROHMER (I)

PREMIOS MESTRE MATEO 2021

JEAN-CLAUDE ROUSSEAU. A LUZ REFLECTIDA A TRAVÉS DAS COUSAS

DESENCADRES: CINE EXPERIMENTAL ARXENTINO / STAN BRAKHAGE #42

FÓRA DE SERIE

OFF GALICIA

FILMOTECA JÚNIOR

Dep. Legal: C 671-2001
Foto de portada: *El rayo verde* (Eric Rohmer, 1986)

Información xeral

Todos os filmes se proxectan en versión orixinal, agás indicación contraria.
A duración dos filmes é orientadora e aproximada.
Esta programación pódese ver alterada por razóns alleas á nosa vontade.

Unha vez comezada a sesión, non se permitirá a entrada á sala José Sellier.

As sesións sinaladas con signos de exclamación (!) sofren modificacións respecto dos horarios habituais.

Prezo da entrada

Xeral: 1'20 €
Carné Xove: 0'60 €
Abono de 10 sesións: 9 €
As sesións de entrada gratuíta notificaranse no programa.

A venda de entradas iniciárase 30 minutos antes de comezaren as sesións (non se venden entradas anticipadamente).
Só se venderán un máximo de dúas entradas por persoa.

Sala José Sellier

Filmoteca de Galicia
Durán Loriga, 10 baixo
15003 A Coruña
Tel.: 881 881 270
Fax: 881 881 271
e-mail: cgai@xunta.gal

Subtitulado electrónico*:
Subtitula'm S.L.

Información adicional sobre ciclos e filmes:
<https://cgai.xunta.gal>

Normas e recomendacións sanitarias Covid-19

- Capacidade limitada.
- É obrigatorio utilizar a máscara correctamente colocada durante toda a sesión.
- Sigán as normas xerais de seguridade expostas na entrada da sala.

MARTES

Maio **04**

19.30h.
Fóra de serie/Premio Rizoma
VIDEO BLUES
 Emma Tusell, 2019
 71'. DCP. Coloquio virtual
 coa directora. Entrada de
 balde.

Maio **11**

19.30h.
Fóra de serie
JOSEP
 Aurel, 2020
 74'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.



MÉRCORES

Maio **05**

19.30h.
Esenciais: Eric Rohmer
MI NOCHE CON MAUD (1969)
 110'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.

Maio **12**

19.30h.
Esenciais: Eric Rohmer
LA RODILLA DE CLARA (1970)
 105'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.



XOVES

Maio **06**

19.30h.
Esenciais: Eric Rohmer
MI NOCHE CON MAUD (1969)
 110'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.



Maio **13**

19.30h.
*Desencadres: Cine experi-
 mental arxentino I*
Boomerang (Julio Otero
 Mancini, 1976)
**Testamento y vida
 interior** (Narcisa Hirsch,
 1976)
Passacaglia y fuga (Jorge
 Honik y Laura Abel, 1976)
Sensación 77: mimetismo
 (Marie Louise Alemann,
 1977)
Gamelan (Claudio Caldini,
 1981)
Resistfilm (Pablo Marín,
 2014)
 70'. HD/Súper 8. Presenta-
 ción: Pablo Marín. Entrada
 de balde.

Maio **19**

19.30h.
Premios Mestre Mateo 2021
ONS
 Alfonso Zarauza, 2020
 87'. DCP. Presentación.
 Entrada de balde.



Maio **27**

18h. Ⓛ
Jean-Claude Rousseau
Venise n'existe pas (1984)
 Keep in Touch (1987)
**Jeune femme à sa fenêtre
 lisant une lettre** (1983-
 1984)
 +
Jean-Claude Rousseau
LES ANTIQUITÉS DE ROME
 (1984-1989)
 84' + 105'. 16mm/DCP. Subt.
 Galego*. Presentación e co-
 loquio: J.C. Rousseau, Car-
 los Saldaña e Francisco
 Algarín Navarro. Sesión
 dobre, descanso 15 minu-
 tos. Entrada de balde.

VENRES

Maio **07**

19.30h.
Fóra de serie
VEN Y MIRA
 Elem Klimov, 1985
 142'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.

Maio **14**

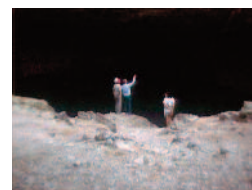
19.30h.
*Desencadres: Cine experi-
 mental arxentino II*
Y berá – Aguas de luz (Jes-
 sica Sarah Rinland, 2016)
2019 (Jeff Zorrilla, 2019)
Aula Magna (Andrés Dene-
 gri, 2013)
Tres bocetos de casa
 (Azucena Losana, 2020)
Reflejo nocturno I-IV
 (Benjamín Ellenberger,
 2019)
Carta a Lady (Ariel Nahón,
 2019)
Ceniza verde (Pablo Maz-
 zolo, 2019)
Denkbilder (Pablo Marín,
 2013)
xoxo (Pablo Marín, 2013)
Denkbilder II (Pablo Marín,
 2015)
 75'. HD/16mm/35mm. Pre-
 sentación: Pablo Marín.
 Entrada de balde.

Maio **20**

19.30h.
Premios Mestre Mateo 2021
NACIÓN
 Margarita Ledo Andión,
 2020
 92'. DCP. Presentación. En-
 trada de balde.

Maio **28**

19.30h.
Jean-Claude Rousseau
LA VALLÉE CLOSE (1985-
 1995)
 144'. 16mm. Subt. Galego*.
 Presentación e coloquio:
 J.C. Rousseau, Carlos Sal-
 daña e Francisco Algarín
 Navarro. Entrada de balde.



SÁBADO

Maio **08**

18h.
Filmoteca Júnior
**¡LUMIÈRE! COMIENZA
 LA AVENTURA**
 Thierry Fremaux, 2016.
 90'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde. (+10 anos)



Maio **15**

18h.
Desencadres: Stan Brakhage
#42
DOG STAR MAN (1961-
 1964)
 75'. 16mm. Entrada de
 balde.



Maio **18**

19.30h.
Fóra de serie
LUX ÆTERNA
 Gaspar Noé, 2020
 50'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.

Maio **19**

19.30h.
Esenciais: Eric Rohmer
PAULINE EN LA PLAYA
 (1983)
 95'. DCP. Subt. Castelán. En-
 trada de balde.

Maio **25**

19.30h.
Esenciais: Eric Rohmer
EL RAYO VERDE (1986)
 99'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.

Maio **26**

19.30h.
Esenciais: Eric Rohmer
EL RAYO VERDE (1986)
 99'. DCP. Subt. Castelán.
 Entrada de balde.



Maio **21**

18h.
Premios Mestre Mateo 2021
Xoves de comadres (Noemí
 Chantada, 2020)
Carne (Camila Kater, 2019)
Xan (eps. 1-3) (Lucía Esté-
 vez, 2020)
 52'. HD. Presentación.
 Entrada de balde.

Maio **29**

18h.
*(S8) XII Mostra de Cinema
 Periférico*
 Programa por determinar.