

ESENCIAIS: IDA LUPINO

ANGELA SCHANELEC (I)

(S8) XI MOSTRA DE CINEMA PERIFÉRICO

WOMEN MAKE FILM (e II)

FÓRA DE SERIE

OFF GALICIA: NCG10

CGAI JÚNIOR

DESENCADRES: STAN BRAKHAGE (39)

XUNTA DE GALICIA

MARTES

Set. 29

20.00h.
(S8) XI Mostra de Cinema Periférico
Camera Obscura. Alexandre Larose
75'. Vídeo. Entrada de balde.
(reserva previa entradas en https://s8cinema.com/entradas-y-sedes/)

Out. 06

19.30h.
Esenciais: Ida Lupino
NOT WANTED
Elmer Clifton, Ida Lupino, 1949
91'. DCP. Subt. Galego.
Entrada de balde.

Out. 13

19.30h.
Esenciais: Ida Lupino
LA CASA DE LAS SOMBRAS
Nicholas Ray, 1951
82'. DCP. Subt. Castelán.
Entrada de balde.

Out. 20

19.30h.
Fóra de serie/Muller e medio rural
O QUE ARDE
Oliver Laxe, 2019
85'. DCP. Entrada de balde.



Out. 27

19.30h.
Fóra de serie/Día Mundial do Patrimonio Audiovisual
Pontevedra, cuna de Colón
Enrique Barreiro, 1927
23'. DCP. Versión restaurada Cromacolor (Filmoteca Española, 2020).

+
Desencadres: Stan Brakhage #39
Aquariem (1974)
Sol (1974)
Flight (1974)
Hymn to Her (1974)
Clancy (1974)
Short Films 1975 1-10 (1975)
60'. 16mm. Entrada de balde.

MÉRCORES

Set. 30

19.00h.
(S8) XI Mostra de Cinema Periférico
Camera Obscura. Amy Halpern & Tomonari Nishikawa
75'+75'. Vídeo. Entrada de balde.
(reserva previa entradas en https://s8cinema.com/entradas-y-sedes/)

Out. 14

19.30h.
Fóra de serie
A FAMILIA SAMUNI
Stefano Savona, 2018
128'. DCP. Subt. Galego.
Entrada de balde.

Out. 21

19.30h.
Angela Schanelec
ESTABA NA CASA PERO...
(2019)
105'. DCP. Subt. Galego.
Entrada de balde.

Out. 28

19.30h.
Angela Schanelec
MY SISTER'S GOOD FORTUNE
(1995)
84'. 35mm. Subt. Galego*.
Entrada de balde.



XOVES

Out. 01

18.30h.
(S8) XI Mostra de Cinema Periférico
Luther Price as Tom Rhoads
73'. Super 8. Entrada de balde.
(reserva previa entradas en https://s8cinema.com/entradas-y-sedes/)

Out. 08

19.30h.
Fóra de serie: Jean-Gabriel Périot
Song for the Jungle (2018)
AS NOSAS DERROTAS (2019)
110'. DCP. Subt. Galego.
Entrada de balde.

Out. 15

19.30h.
Esenciais: Ida Lupino
EL AUTOESTOPISTA (1953)
71'. DCP. Subt. Galego.
+
Esenciais: Ida Lupino
NEVER FEAR (1950)
82'. DCP. Subt. Galego.
Entrada de balde.

Out. 22

19.30h.
Angela Schanelec
ESTABA NA CASA PERO...
(2019)
105'. DCP. Subt. Galego.
Entrada de balde.

Out. 29

19.30h.
Fóra de serie
TOMMASO
Abel Ferrara, 2019
115'. DCP. Subt. Castelán.
Entrada de balde.
[2º pase en novembro]



VENRES

Out. 02

18h.
(S8) XI Mostra de Cinema Periférico
Sinais en curto
56'. Super 8 e vídeo. Entrada de balde.
(reserva previa entradas en https://s8cinema.com/entradas-y-sedes/)

Out. 09

19.30h.
Esenciais: Ida Lupino
EL BIGAMO (1953)
80'. DCP. Subt. Galego.
Entrada de balde.

Out. 16

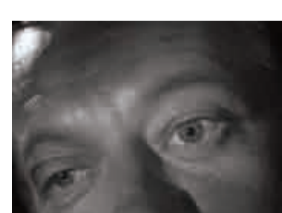
19.30h.
NCG10: Vicente Vázquez e Usue Arrieta
CANEDO (2010)
37'. HD. Presentación.
+
NCG10: Alberto Gracia
O QUINTO EVANXEO DE GASPARD HAUSER (2013)
61'. DCP. Entrada de balde.

Out. 23

19.30h.
Angela Schanelec
Weit entfernt (1991)
Schöne Gelbe Farbe (1991)
Prag, März 92 (1992)
Über das Entgegenkommen (1992)
Ich bin den Sommer über in Berlin geblieben (1994)
83'. 16mm/35mm. Subt. Galego*.
Entrada de balde.

Out. 30

19.30h.
Angela Schanelec
PLACES IN CITIES (1998)
117'. DCP. Subt. Galego*. Entrada de balde.



SÁBADO

Out. 03

19.30h.
(S8) XI Mostra de Cinema Periférico
Xardíns secretos
83'. 35mm, 16mm e vídeo.
Entrada de balde.
(reserva previa entradas en https://s8cinema.com/entradas-y-sedes/)

Out. 10

18h.
WOMEN MAKE FILM (5)
Mark Cousins, 2018
120'. DCP. Subt. Castelán.
Entrada de balde.

Out. 17

18h.
WOMEN MAKE FILM (6)
Mark Cousins, 2018
120'. DCP. Subt. Castelán.
Entrada de balde.

Out. 24

18h.
WOMEN MAKE FILM (e 7)
Mark Cousins, 2018
120'. DCP. Subt. Castelán.
Entrada de balde.



Out. 31

18h.
CGAI Júnior
LAS VIDAS DE MARONA
Anca Damian, 2019
92'. DCP. Subt. Castelán.
Entrada de balde.
[+8 anos]



Programación 256** / Outubro 2020

Información xeral

Todos os filmes se proxectan en versión orixinal, agás indicación contraria. A duración dos filmes é orientadora e aproximada. Esta programación pódese ver alterada por razóns alleas á nosa vontade. Unha vez comezada a sesión, non se permitirá a entrada á sala de proxeccións.

As sesións sinaladas con signos de exclamación (!) sofren modificacións respecto dos horarios habituais.

Prezo da entrada
Xeral: 1'20 €
Carné Xove: 0'60 €
Abono de 10 sesións: 9 €
As sesións de entrada gratuita notificaranse no programa.

A venda de entradas iniciárase 30 minutos antes de comezaren as sesións (non se venden entradas anticipadamente). Só se venderán un máximo de dúas entradas por persoa.

Sala de proxeccións
CGAI. Durán Loriga, 10 baixo,
15003 A Coruña
Tel.: 881 881 270 Fax: 881 881 271
e-mail: cgai@xunta.gal

Subtitulado electrónico: Subtitula'm S.L.

Información adicional sobre ciclos e filmes: <https://cgai.xunta.gal>

Normas e recomendacións sanitarias Covid-19

- Aforo limitado.
- É obrigatorio utilizar a máscara correctamente colocada durante toda a sesión.
- Sigán as normas xerais de seguridade expostas na entrada da sala.